



P R E S S E M I T T E I L U N G

Kultur auf der Kö – Klavierkonzert mit Ratko Delorko am 25. Januar 2009

Einweihung des historischen Tafelklaviers von Wilhelm Wieck im Breidenbacher Hof

Düsseldorf, Januar 2009 – Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Kultur auf der Kö“ im Breidenbacher Hof spielt am Sonntag, 25. Januar 2009 um 17.30 Uhr der bekannte Pianist Ratko Delorko erstmals auf dem historischen Tafelklavier von Wilhelm Wieck, das der Cellist Thomas Beckmann und seine Frau, die Pianistin Kayoko, dem Haus für ausgewählte Konzerte zur Verfügung stellen.

Das seltene Instrument wurde von Wilhelm Wieck (1828-1874), einem Cousin von Clara Schumann, in Dresden gebaut. Thomas Beckmann konnte es Anfang der 90er Jahre aus Privatbesitz erwerben, als die Stadt Düsseldorf ihm und seiner Frau den letzten gemeinsamen Wohnsitz von Clara und Robert Schumann in der Carlstadt zur Verfügung stellte. In dem zweistöckigen Haus konnten schon die Schumanns damals endlich getrennt voneinander musizieren, ohne sich gegenseitig zu stören. Deshalb schenkte Robert Schumann seiner Frau 1853, ein Jahr nach dem Einzug, ein eigenes Instrument. Mit dem Erwerb des Wieck'schen Tafelklaviers wollte Thomas Beckmann seiner Frau eine ähnliche Freude machen, und seitdem stand das Instrument im Beckmann'schen Wohnzimmer. Als das Ehepaar erfuhr, dass der Breidenbacher Hof beabsichtigte, einen Kultursalon zu eröffnen, beschloss es, das von dem renommierten Frankfurter Klavierbaumeister Jan Großbach wunderbar restaurierte Instrument der Öffentlichkeit zugänglich



zu machen. In Zukunft kann ein interessiertes Publikum erleben, wie die Musik im 19. Jahrhundert klang, als man sich noch um Tafelklaviere versammelte, Lieder sang und Hausmusik machte. Am Wieck'schen Tafelklavier gibt es eine weitere Besonderheit, denn es verfügt über ein höchst ungewöhnliches Diskantpedal, das überraschende Effekte ermöglicht und die romantische Aufführungspraxis noch weiter verdeutlicht, die wesentlich unbekannter ist als die barocke.

Der Pianist **Ratko Delorko**, der mit Thomas Beckmann an der Robert-Schumann- Musikhochschule studiert hat und mit ihm befreundet ist, besitzt selbst eine große Sammlung alter Instrumente und ist wie kein anderer geeignet, das schöne Instrument einzuweihen. Er gibt Konzerte, bei denen er über zwanzig seiner historischen Flügel, Tafelklaviere und Klaviere im Laufe des Abends erläutert und spielt. An diesem Abend wird er Werke von Clara und Robert Schumann, Chopin, Schubert, Brahms, Liszt und Skrjabin zu Gehör bringen.

Klavierkonzert mit Ratko Delorko

Sonntag, 25. Januar 2009 um 17.30 Uhr

Tickets: EUR 35,--,

inklusive anschließendem Schumann-Menü: EUR 85,--

Reservierung und Verkauf:

Breidenbacher Hof, a Capella Hotel
Königsallee 11
40212 Düsseldorf
Telefon: +49 211 160 900

Pressekontakt:

Kleber PR Network GmbH
Hanna Kleber / Simone Roemheld
Hamburger Allee 45
60486 Frankfurt
Tel.: 069 / 71 91 36 - 37
E-Mail: roemheld.simone@kprn.de